

2017年9月15日 最新版



新画材『キャンバスチェア』企画

企画・販売：一般社団法人プロペラ
デザイン製作：有限会社ダダグラム

東京都世田谷区代沢4-18-21 有限会社ダダグラム内
03-5787-6993 <http://www.propeller-sp.com>

1. 新画材開発のテーマと目的

開発のテーマ

- ☆ 日常性があり、誰もが絵画を見たり、触れたり、楽しめること
- ☆ 現代性があり、描く人の創作意欲や、可能性が広がること

音楽、映画、ダンス、文学、陶磁器etc、様々なアートの中で、絵画はもっともシンプルで簡単なモノづくりの手段。子供から高齢者まで誰もが気軽に始めて、作品として形にすることができるアートの基本です。

しかし不思議なことに、絵画は他のアートと比較すると難解で敷居の高いイメージがあります。他のアートが、作ることは難しくても楽しむことは容易であるのとは正に対照的。一部の教養ある目利きの人々のみが鑑賞したり、評価するような「楽しめる人を限定するアート」と言えるかもしれません。

おそらくその理由の一つは、絵を描く画材にあります。従来の紙やキャンバス画材は平面で動きがなく、表現形式も限られているので、人の体に働きかけてきたり、強い感情移入を促すことが難しいのです。絵画は「壁にかけるインテリア」と化して、日常生活からかけ離れたものになってしまいました。

そこで私たちは絵画をもっと日常に取り入れて、誰もが見たり触れたり楽しめるような。そしてもっと現代にマッチした「デジタルな表現」を取り入れて、描く人の創作意欲や可能性が広がるような新しい画材＝『キャンバステア』を開発しました。描く人にとっても、見る人にとっても、絵画がもっと楽しく身近になることを願って。

2. コンセプト

コンセプト 『座れる3Dキャンバス』

新しい画材は「絵画を日常に取り入れて、描く人の創造性を刺激する」という目的がありますが、そのための具体的な要素として次の4つのポイントが重要だと考えました。

- 実用性・・・飾りものではなく、実用品として使うことができる
- 可動性・・・固定されてなく、アクティブに動かすことができる
- 立体性・・・平面だけではなく、立体的・空間的な表現ができる
- 体感性・・・見るだけではなく、触れたり体感することができる

ではこの4つの要素をすべて満たしているものは何か、それは「イス=chair」です。

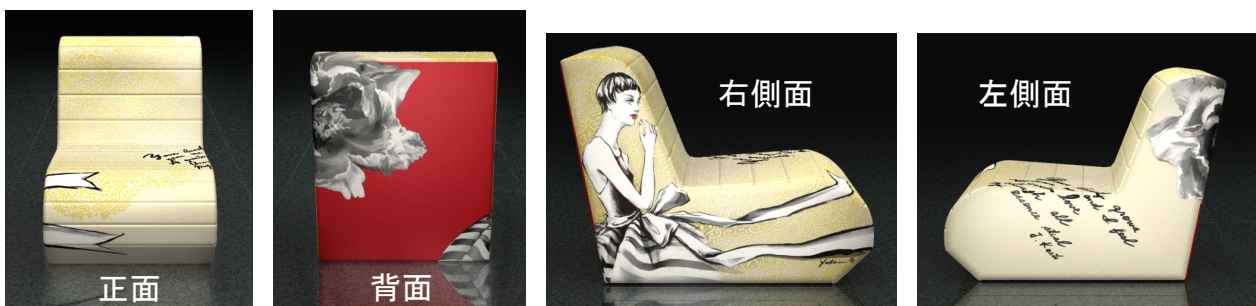
イスは現代人の生活には必須の実用品で、材質によっては容易に動かすことが可能。またデザイン的には平面と立体の両方の要素があり、座ることで体に触れて、体感することもできます。

新しい画材はそのようなイスの機能に、さらに現代性を加味した「座れる3Dデジタルキャンバス」というコンセプトを設定。デジタルデータの活用や、パソコンでの制作も可能にしました。



3. キャンバスチェアの構造と特長

キャンバスチェアは、ダンボール製の組み立て式のチェアを、ポリエステル製の着脱式のカバーで覆った画期的な構造で、普通にイスとしての使用に耐えうる強度を誇ります。このカバーに直接絵を描くことはもちろん、パソコンで作った絵や写真などデジタルデータを転写してプリントすることも可能。手描きでもPCでも、二次元でも三次元でも、大人でも子供でも、誰もがいろんな方法で創作できる「デジタルキャンバス」です。



キャンバスチェア



キャンバスとしての特長

- ☆紙やキャンバスのように、カバーの生地に直接絵を描くことができる
- ☆座面、背もたれ、両サイド、背面など多くの描画面があり、様々な表現が可能
- ☆単独でも複数名の共作も可。チェアを連結して大きな絵を描くこともできる

チェアとしての特長

- ☆非常に軽くて簡単に動かせるし、スペースを有効活用できる
- ☆既製品ではないオリジナルデザインでインパクトのあるインテリアになる
- ☆カバーを取り替えることで、花瓶のように装いを変えることができる



4. キャンバスチェアの描き方、作り方

キャンバスチェアはイス形の立体。絵を描くには下記の①と②の方法がありますが、いずれもバランスやレイアウトを考えながら描いていく必要があるので、描く者にとっては空間を意識した図案、描き方が求められます。

またキャンバスチェアを組み立てることも、ものづくり作業の一環。楽しみながら工作をすることができます。

① Com.チェアの実物に直接描く

無地のカバーをつけた実物のCom.チェアに直接、クレヨン、マジック、水彩等で絵を描きます。面積が広いので、複数名で描き分けるのも有効です。



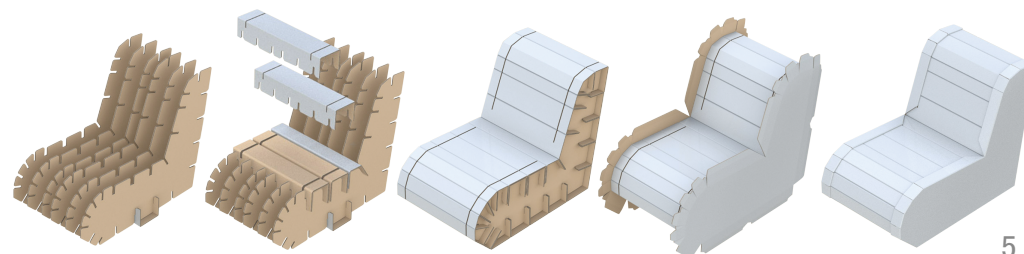
② ミニチュアかテンプレートに描く

Com.チェアの立体ミニチュアか、組立て前の平面のテンプレートに絵を描き、データ化してカバーに転写プリントします。サイズが手頃なので、一人で工夫し完成することができます。



③ Com.チェアを組み立てる

Com.チェアは平面の段ボールからパーツをくり抜き、ネジや接着剤を使わずはめ込みで組立てる構造。プラモデルのような作る楽しみがあります。



5. キャンバスチェアのサンプル① 宮城県石巻市の子供たちが描いた絵



6. キャンバスチェアのサンプル② 福島県相馬市の子供たちが描いた絵



7. キャンバスチェアのなりたちとCom.チェア

私たちは東日本大震災の直後に現地を訪問し、固い体育館の上で寝起きされている過酷な避難所生活を見た時に、「被災者に安らぎを与え、心が癒されるようなイスを作りたい」と思い、キャンバスチェアの前身である『Com.チェア』を開発することにしました。Com.とはコミュニケーション。イスに絵を描くことで、描いた人の思いが座る人の心と体にも伝わり、人と人との温かい繋がりが生まれる。そんな願いを込めました。

そんなCom.チェアに汎用性を持たせ、誰もが使える画材として開発したのがキャンバスチェア。両者はほぼ同一ですが、Com.チェアは開発のきっかけである被災者や、不遇な方々の支援を目的とする際の名称にしました。



震災から6年が過ぎ、被災地への関心が薄れ、復興予算や支援も減少している今。そして昨年4月に起こった熊本地震からの復興が課題となっている今。Com.チェアを活用して被災地への関心を呼び戻し、未来を担う子どもたちを支援する為に立ち上げたのが『キッズクリエイティブプロジェクト“ema”』です。

8. キッズクリエイティブプロジェクト“ema”とは？

プロジェクト名「ema (えま)」とは？

神社で神様に夢や願いを伝えるために書く「絵馬 えま」からきています。絵馬のように、Com.チェアに子どもたちの夢や願いを描いてもらいたい、という思いで名付けました。



プロジェクトの骨子

☆子どもたちがものづくりの楽しさを体験し、創造力を育む機会を提供する☆

ワークショップや公募などで、被災地の子どもたちにCom.チェアの絵を描いてもらいます。目的によっては描くテーマを決めますが、絵の内容は子どもたちの自由な発想にまかせます。



☆子どもたちの作品や創造力を生かして、社会活動、復興支援、交流を行う☆

子どもたちが描いたCom.チェアを、避難所や福祉施設に提供したり、地元の観光PRに利用したり、交流のある国内外の子どもたちと交換し合うなど、社会的な活動の為に利用します。



☆協賛金や収益を子どもたちの活動や、被災地の復興支援のために利用する☆

企業や団体様からの協賛金や、Com.チェアを購入していただいた収益から、子どもたちの活動支援や被災した自治体の復興支援などのために、寄付をさせていただきます。



9. キャンバスチェアの特長と仕様

キャンバスチェアの特長

キャンバスチェアは、段ボールでできたボディをクッション付きのカバーで覆った構造で、絵や文字を描いたり、データ化した絵や写真等を鮮明に印刷することが可能。そんなキャンバスチェアの特長をまとめてみました。

1. 見た目のインパクトが大きく、座ることで記憶に強く刻み込まれる
2. 複数を組み合わせることで、多彩な表現やディスプレイが可能になる
3. 軽い段ボール素材なので、移動しやすくてスペースを有効活用できる
4. イスとカバーに防炎加工を施しているので、イベントに使用できる
5. イスもカバーも取り替えが可能なので、何度でも再利用できる



キャンバスチェアのサイズ・仕様

| | |
|--------|--------------------------|
| サイズ | W520mm × D870mm × H660mm |
| 総重量 | 5kg |
| 耐荷重 | 100kg |
| 構造部材 | 防炎ダンボール |
| 張り材 | 綿 or ポリエステル (防炎・撥水加工) |
| クッション材 | ウレタンフォーム |



10. 企画運営&メーカーの紹介

企画・営業・運営 **一般社団法人プロペラ**

一般社団法人プロペラは、ダダグラムのスタッフを中心に2016年12月に設立した社団法人。当初はダダグラムと一体で社会的事業の企画・営業・運営を行いながら、徐々にダダグラムとは独立して幅広く活動して行く予定です。

プロペラは、ものづくりを通じて恵まれない境遇にある人々への支援を行うことを目的とし、次のような事業を行います。



- (1) 被災者や障がい者を発信者とした、ものづくりやアートイベントの企画および運営
- (2) 被災者や障がい者のアート作品の紹介と販売、およびマネージメント
- (3) アーティストの作品の紹介と販売、およびマネージメント
- (4) 街おこしや地域再生の企画・研究、およびサポート
- (5) 災害や事故から身を守るライフサポート商品の企画・制作、および販売

デザイン・製作 **有限会社ダダグラム**

ダダグラムは戦略的デザインを生業とする会社です。プランニングからコンセプトの構築、デザイン、最終クリエイティブ開発まで一貫したお仕事をさせていただいています。



- スポーツクラブの空間・インテリア
- イベント用衣裳や企業のユニフォーム
- パンフレット・名刺などの印刷デザイン

